

Projeto Pedagógico Resumido

REFORÇAMENTO • DESENVOLVIMENTO • APRENDIMENTO

Educação Continuada CJUD

Como Falar em PÚBLICO

Comunicação e Oratória para quem Ensina - 2ª edição

A proposta do curso “**Como falar em público: comunicação e oratória para quem ensina - 2ª edição**” é motivada pela necessidade de fortalecer as competências comunicativas de magistrados e servidores que atuam como instrutores em cursos ofertados pelo CJUD, especialmente nas formações relacionadas ao sistema eproc e à linguagem simples. A atuação docente no contexto do judiciário, demanda clareza, objetividade e domínio da expressão verbal e não verbal, elementos fundamentais para garantir que o processo de ensino-aprendizagem seja efetivo, atrativo e compreensível a diferentes públicos. O domínio da oratória e da comunicação assertiva favorece não apenas o desempenho individual, mas também a qualidade das formações oferecidas CJUD.

MODALIDADE
Presencial

CARGA HORÁRIA
7 horas

REALIZAÇÃO
17/11/2024, das 9h às 17h30min

PÚBLICO-ALVO

Magistrados(as) e servidores(as) que atuam em cursos de eproc e linguagem simples, indicados(as) pela CGJ.

INSTRUTORA

Patrícia da Cruz Cavalheiro

AVALIAÇÃO

Os cursistas serão avaliados pela instrutora de acordo com a realização das atividades propostas nas aulas.

CERTIFICADO

Para emitir, conclua o curso com média final mínima de 7,0 e frequência de 100%.

OBJETIVO

Comunicar-se em público de forma segura, clara e estratégica, aprimorando sua expressão oral e postural, com o uso de técnicas de oratória que promovam mensagens autênticas, impactantes e alinhadas aos objetivos institucionais.

CONTEÚDO

Fundamentos da comunicação e da oratória. Técnicas para gerar impacto e conexão com o público. *Storytelling* e construção do discurso. Autoconfiança, autenticidade e domínio emocional. Expressão verbal e não verbal: voz, gestos e postura. Adequação da mensagem ao público e leitura da plateia. Comunicação como ferramenta de influência e propósito. Práticas de expressão, gravação e feedback.

